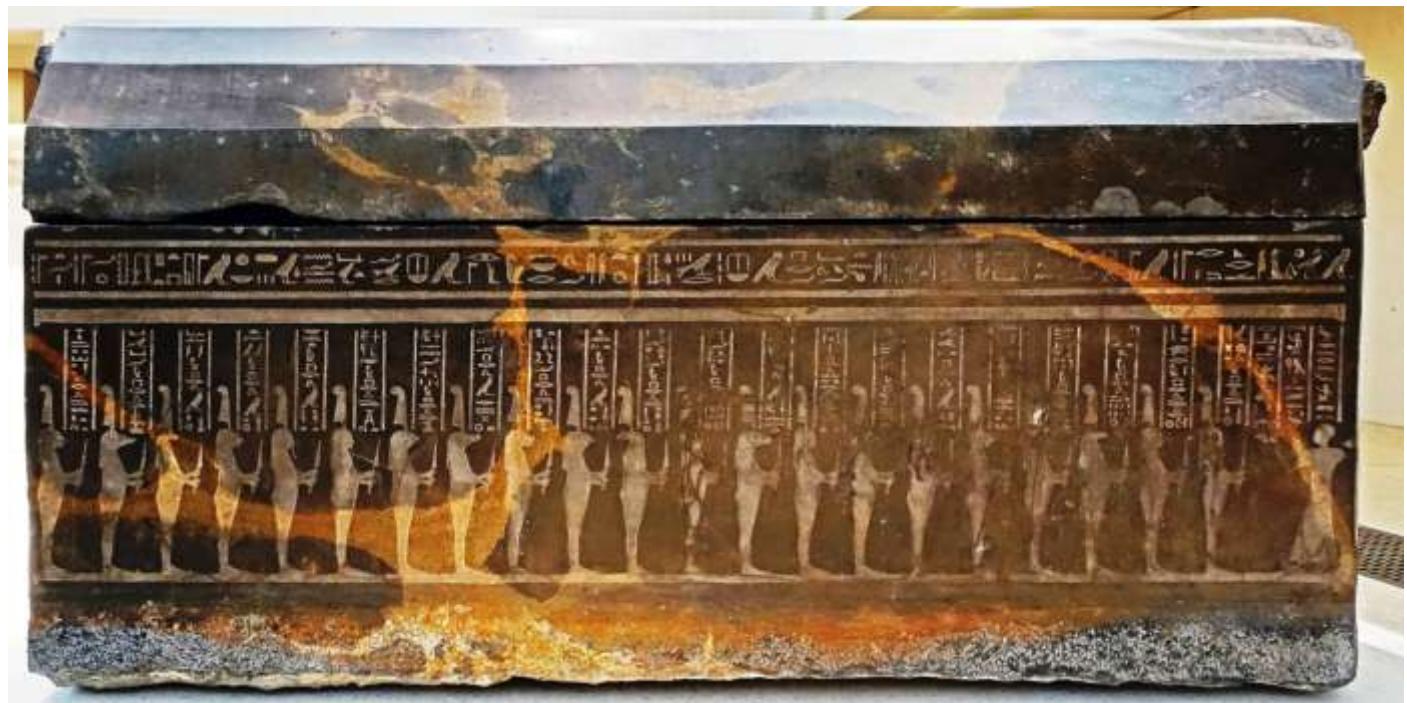


## Sarcofago di Anch-Hor Parte seconda

**Nomi dei 42 giudici della confessione negativa sul sarcofago di Ankh-Hor**



**Giudici dal N°1 al N° 21**



**Giudici dal N°22 al N° 42**

## Premessa

In quasi tutte le altre versioni che sono riuscito a trovare, il nome è seguito da un “proposito” che il defunto dichiara di aver sempre rispettato.

Così ad es. il testo del papiro NU giudice 1 recita:

*Oh Lungo di passo uscito da Junu, **io non ho commesso misfatti !***

La seconda parte (in grassetto rosso) non è presente in questo sarcofago in tutti i nomi.

Tutti i nomi nelle altre versioni, sono sempre preceduti dalla preposizione esclamativa “Oh”. Questa non è presente in questa scrittura.

Ho comunque mantenuto questa espressione rinchiudendola in parentesi.

Il nome del 2° giudice è anomalo, e si discosta da molti altri testi. Sono riuscito a trovare solo un **riscontro nel testo di .....**

Il nome e la relativa scrittura è differente. Quello che segue è di alcuni papiri:.



*i hpt-sdt pr m hri-<sup>c</sup>h3*

*Oh Abbraccia-fiamma uscito da Kherj-āha, io non ho rubato!*

Qui il nome è “*abbraccia fiamma*” invece di: “*colui che apre la bocca*” scritto sul sarcofago.

## Ringraziamenti

Un ringraziamento particolare va a Patrizia Burlini e a Samuele Campitiello per il loro aiuto nel portare a termine questo lavoro.

Senza di loro penso che non sarei riuscito a completare in tempi ragionevoli questa stesura dei testi del sarcofago di Ankh-Hor.

Un infinito grazie a loro per il tempo che hanno dedicato a questo lavoro e che di fatto li rende co-autori.

## Bibliografia

Grammatiche:

James P. Allen: Middle Egyptian (2nd edition)

Alan Henderson Gardiner: Egyptian Grammar

Dizionari:

Mark VyGus: Middle Egyptian Dictionary

Openglyph Dictionary

E.A. Wallis Budge: An Egyptian Hieroglyphic Dictionary (1-2 vol.)

Raymond O. Faulkner: A concise dictionary of Middle Egyptian

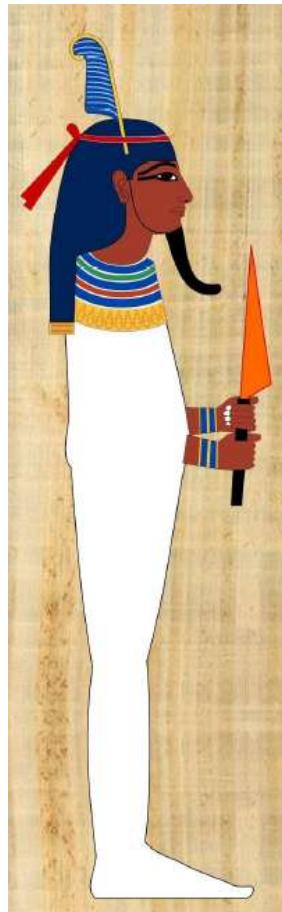
Documenti

oimp39

The society of Biblica Archeology Vol. VIII.

About the Judges of the Spell 125B of the Book of the Dead - **Radwa El-kemaly**

## Giudice N° 1



Copia



Originale



*wsh-nmtt pr m iwnw*

«(Oh)Colui che è lungo di passo, venuto da Junu.



**wsh - verb. ed agg. (essere):** lungo, largo, ampio, esteso/a (monumento, ricchezza ecc.), larghezza, ampiezza, ecc. *Hymnen 8,1; Faulk.p.69*



**nmtt** - marciare, camminare, viaggiare, movimento, *Pyr.853.2120;BD140,3.pI; Sin.R81; Siut, lam.4,219; TR19,33;*



**pr** - verbo: uscire, procedere, manifestarsi *Faulkner p. 90)*

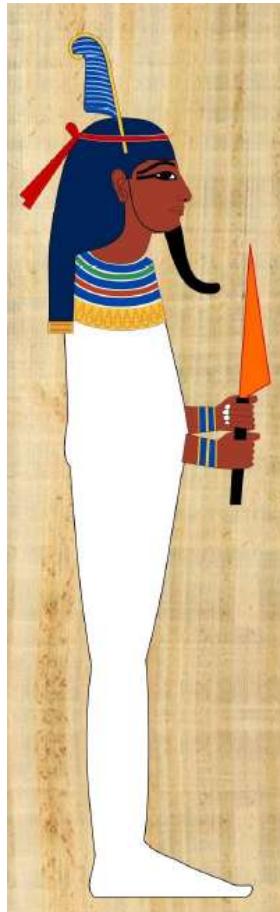


**iwnw** - Heliopolis, città: 13° nome, distretto, del Basso Egitto

**L'aspetto del viso è umano con barba**

**\*La sequenza della prima parte dei geroglifici non sembra in linea con la lettura.**

## Giudice N° 2



Copia



Originale



[*Oh tu che*] apri la bocca, venuto/ che esce da Kherj-aha

questo è il probabile segno determinativo poco visibile in dettaglio



*hpd* - aprire, (la bocca) *Faulk.p.168*

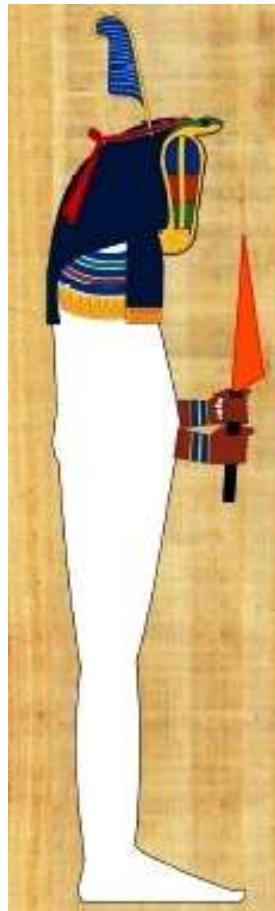


*hri-ḥ3* - **Kherj-aha** Città a sud di Heliopolis

\* **L'aspetto del viso è umano con barba**

\*\* **Nome che si differenzia da altre stesure.**

## Giudice N° 3



Copia



Originale



*fn̄dy pr m hmnw*

[Oh] Nasuto (lett. dal lungo becco), che esce da Khemenu.



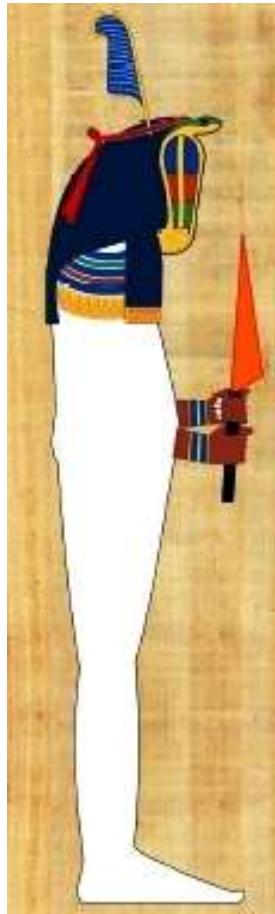
*fn̄dy* - nome/aggettivo: nasuto, dal naso sporgente. Faulkner p. 98



*hmnw* - Khemenu Hermopolis topon. (El-Ashmünén) Faulk.p.191

\* L'aspetto è con testa di serpente.

## Giudice N° 4



Copia



Originale



[Oh] divoratore di-ombre che esce dalla caverna



*m* - ingoiare, inghiottire, divorare, inspirare , assorbire Faulk.p.42

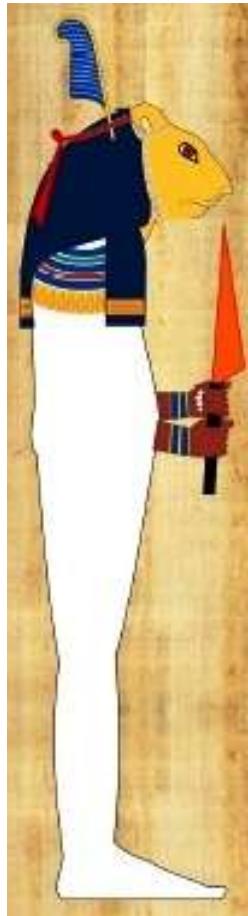


*šwyt* - ombra, oscurità, buio Faulkner p. 263; Allen 2nd edition p. 81



*krt* - depressione, luogo vuoto, P. Ed. Smith, 250; qrty "le due sorgenti del Nilo, BD 380, 3. Cfr. qrrt "caverna".

\* L'aspetto del viso non è identificabile.

**Giudice N° 5**

Copia



Originale



*nh3-hr pr m r3-st3w*

[Oh] Terribile di viso che esce da Rasetau.



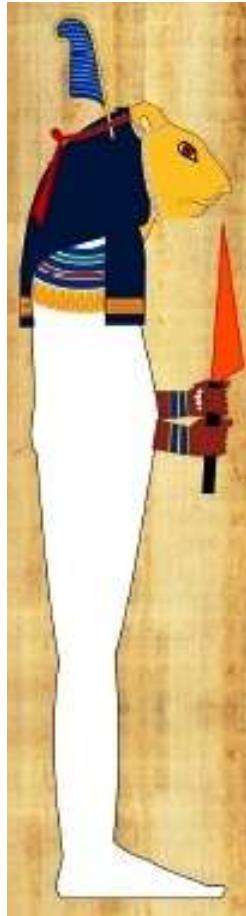
*nh3* - **aggettivo:** terribile, anormale, perverso (*Faulkner p 136*), legato al nome *Hr* "viso, volto, faccia", quindi "dal volto terribile" (questo è costrutto chiamato *nfr Hr* - *vedi Allen*).



*r st3w* - *r-st3w* - necropoli, Rostau \* (Restau, Resetau, Rasetau *di Giza*, (*Budge cita Menfi*) *Budge.L.r,p.417*

\* **Rostau**, era il nome dato a tutta la Piana di Giza, sia sopra che sotto terra (necropoli). Il dio **Sokar** è stata la sua divina protezione.

\* **L'aspetto del viso è di testa di leone.**

**Giudice N°6**

Copia



Originale



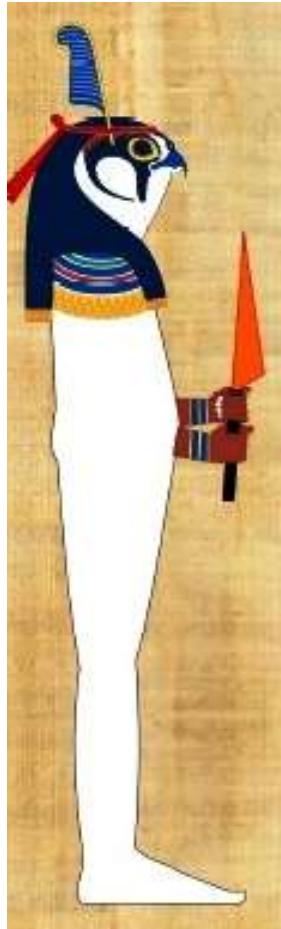
*rwty pr m pt*

[Oh] Ruty che ti manifesti in cielo



**rwty - nome:** divinità il cui nome deriva da *rw* "leone" come sostantivo al duale, quindi "i due leoni, il doppio leone" (*Faulkner p 147; Budge p. 420*).

**L'aspetto del viso non è identificabile ma probabilmente un leone**

**Giudice N°7**

Copia



Originale



*irty=f m ht pr m hm*

[Oh] “Colui i cui occhi sono in fiamme, che esce da Letopolis”



*ht/sdt/nsrt* - **nome:** fuoco, fiamma; **aggettivo:** feroce, infuocato (*Vygus p. 920; Faulkner p. 182*), quindi letteralmente "i suoi due occhi sono in fiamme/come fuoco".



*xm-* **città :** città di Letopolis (attuale Ausim - *Faulkner p. 191*).

**L'aspetto è con testa di falco**

**Giudice N°8**

Copia



Originale



*nbit pr htbt pr m iwnw*

[Oh] "Colui che brucia e che procede all'indietro, che esce da Eliopolis"

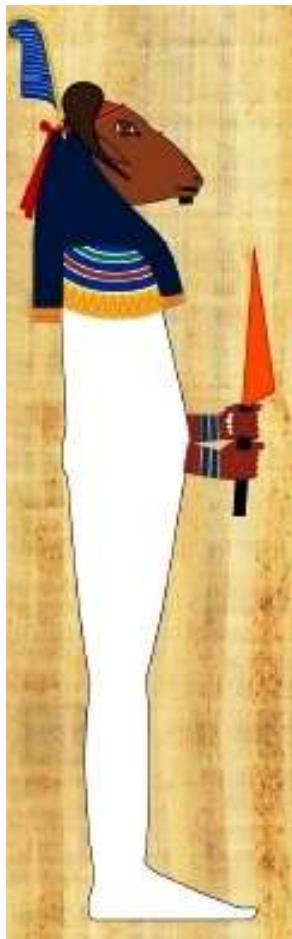


**nbit - nome:** "colui che è in fiamme, brucia", da *nbi* "fiamma, infiammato, caldo" o anche come verbo 3lit. "bruciare, essere in fiamme" (Faulkner p. 130; Vygus p. 1361).



**xtxt - verbo:** 4lit. "procede all'indietro", come participio (im)perfettivo attivo quindi "(colui) che procede all'indietro", oppure con preposizione *m* sottintesa, quindi "all'indietro" (Faulkner p. 199).

**L'aspetto del viso è umano con barba**

**Giudice N°9**

Copia



Originale



... *pr m nn-nsw*

[Oh] "...che esce da Herakleopolis"

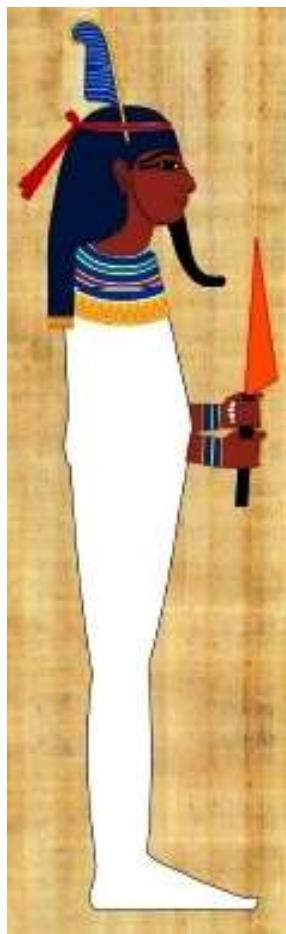


- Il nome è illeggibile ma dovrebbe essere *sd ksw* "colui che rompe le ossa", dove compare il participio perfettivo attivo dal verbo 3ae inf. sD "rompere, distruggere" (*Faulkner p. 257*) come riportato in altri papiri (come il papiro di Any e il Papiro di Nu).



**nn-nsw** - **città** : città dell'Alto Egitto (attuale Ihnasya el Madina). Notare come la parola nsw "re, sovrano" sia stata anteposta in segno di rispetto (*Vygas p. 1235*).

**L'aspetto è con testa di ariete ?**

**Giudice N°10**

Copia



Originale



*w3d=f ht/sdt nsrt pr m hwt-k3-pth*

[Oh] "Colui che è verde di fiamma, che esce da Menfi"

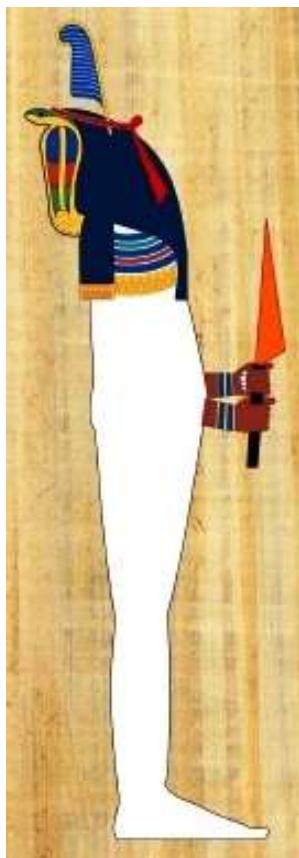


*w3d* - verbo/aggettivo: 3lit. "essere verde, florido" (Faulkner p. 55).



*hwt-k3-pth* - città : città di Menfi (letteralmente "Il tempio del ka di Ptah") con anteposizione onorifica di *pth* (Budge p. 1018; Vygus p. 1559; Faulkner p. 166).

**L'aspetto del viso è umano con barba**

**Giudice N°11**

Copia



Originale



*hr.f h3.f pr m tp̄h(t)-d3t*

[Oh] "Colui il cui volto è girato, che esce dal Tepehet-Djat"

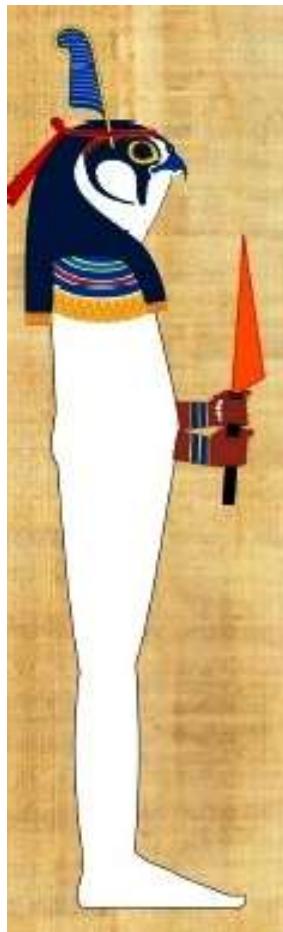


*h3.f* - **preposizione + suffisso:** letteralmente "dietro la sua testa" (Faulkner p. 161; Allen 2nd edition p. 87).



*tp̄ht-d3t* - **nome composto:** da *tp̄ht* (*q tp̄ht*) "caverna, buco" (Faulkner p. 304; Vygus p. 2217), e DA(y)t, come nome/aggettivo femminile da DA "sbagliato, errato, errore, peccato" (Vygus p. 2149; Faulkner p. 318), quindi "la caverna del peccato" (Budge lo identifica come il sarcofago di Sokar - Budge p. 832).

**L'aspetto è con testa di serpente girata al contrario**

**Giudice N°12**

Copia



Originale



*krty pr m imnntt*

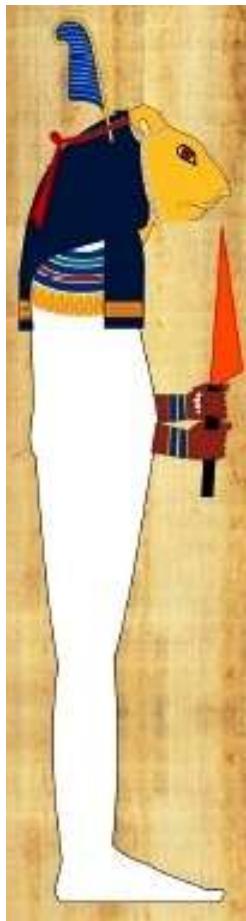
[Oh] "L'abitante delle caverne, che esce dall'Occidente"

 **krty - nome:** il nome della divinità deriva da qrt "caverna, depressione, luogo vuoto" (Vygus p.1303; Faulkner p. 280) quindi "colui che è relativo alla caverna, abitante delle caverne, cavernicolo". Per il Budge, è il dio del "Qerty", che rappresenta le due caverne dalle quali si pensava nascesse il Nilo (Budge p. 775).



**imnntt - nome:** "Occidente, Ovest", inteso anche come "Oltretomba, regno dei morti" (Vygus p. 1765; Faulkner p. 21).

**L'aspetto è con testa di falco**

**Giudice N°13**

Copia



Originale



*t<sup>3</sup> rdwy.f pr m ihh(w)*

[Oh] "Colui le cui gambe sono roventi, che si manifesta nel crepuscolo"



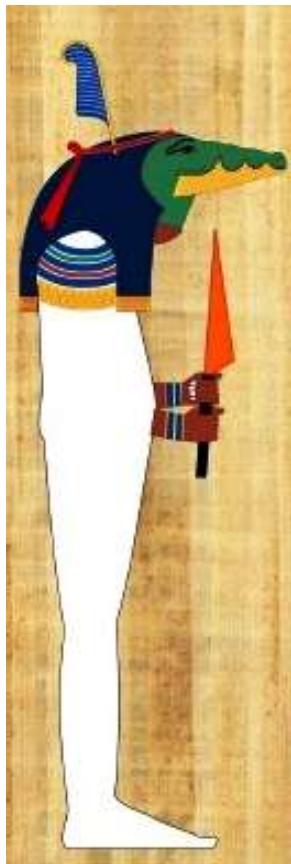
tA - nome: calore; verbo/aggettivo: essere caldo, rovente (*Vygus p. 2488; Faulkner p. 293; Budge p. 817*).



ixxw - nome: crepuscolo, tramonto (*Faulkner p. 29*).

**L'aspetto è con testa di leone**

## Giudice N°14



Copia



Originale



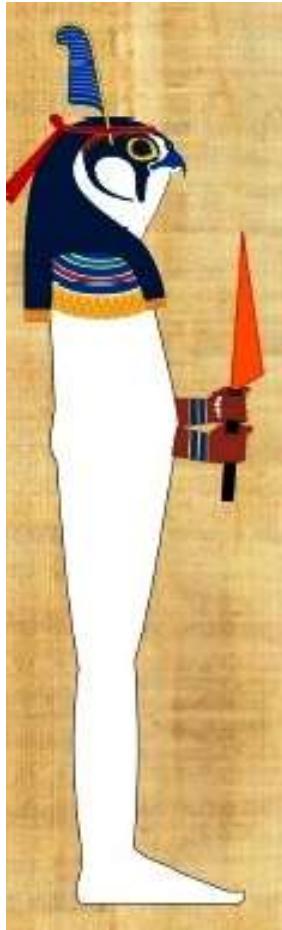
*ibhw sbk pr m t3-št*

[Oh] "Colui che ha i denti di Sobek, che esce dal Fayuum"

- ibhw sbk - nome: tale Giudice compare con nomi simili in altri papiri, come HD ibHw "colui che ha i denti bianchi" (dal Papiro di Nu).
- X t3-št - località : letteralmente "terra del lago" (Badge p. 816; 1052).

L'aspetto è con testa di coccodrillo

## Giudice N°15



Copia



Originale



*wnm snf pr m hbt/nmt*

[Oh] "Colui che si nutre di sangue, che esce dalla Camera delle esecuzioni"

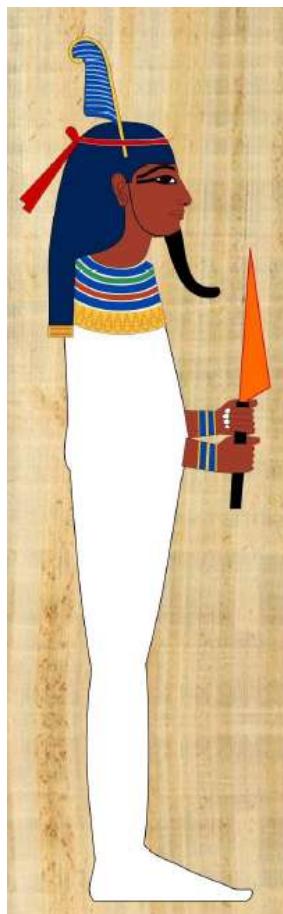


**wnm - verbo:** 3lit. "mangiare, nutrirsi, consumare" (Faulkner p. 62) come participio (im)perfettivo attivo.



**hbt/nbt - nome:** camera/blocco delle esecuzioni, luogo in cui si macellano gli animali, mattatoio, luogo della carneficina (Faulkner p. 132; Vygus p. 2081); luogo della carneficina del dio (Budge p. 1006).

**L'aspetto è con testa di falco**

**Giudice N°16**

Copia



Originale



*wnm bsk(w) pr m db3t*

[Oh] "Colui che mangia le viscere, che esce dalla camera della sepoltura"

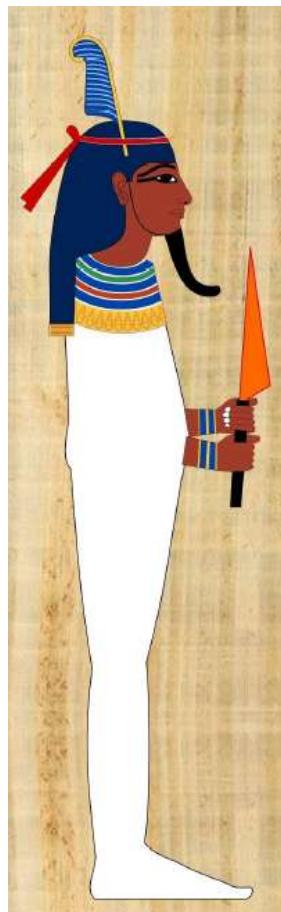


**bskw - nome:** viscere, interiora, dal verbo 4ae inf. bsk "sventrare, sbudellare" (Faulkner p. 85).



**db3t - nome:** sarcofago, bara in pietra, camera della sepoltura (Vygus p. 2063; Faulkner p. 321; Budge p. 904).

**L'aspetto del viso è umano son barba**

**Giudice N°17**

Copia



Originale

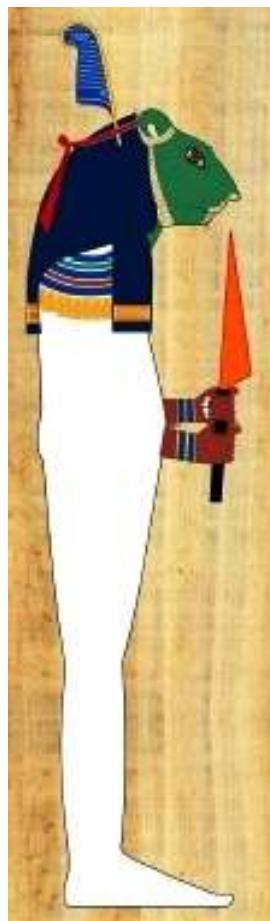


*nb mȝt pr m mȝty*

[Oh] "Il Signore della Verità , che esce da Maaty"

 **mȝty - località :** regione dell'Oltretomba dove le dee Maaty (i.e., le dee Iside e Neftys) amministravano gli affari celesti e giudicavano le anime degli uomini. In realtà , Budge riporta anche 1) santuario a Letopolis nel Basso Egitto, e 2) la grande sala del giudizio di Osiride (i.e. Sala delle Due Maat - Budge p. 272; 996).

**L'aspetto del viso è umano con barba**

**Giudice N°18**

Copia



Originale



*tnmy pr m b3st*

[Oh] "Colui che vaga, che esce da Bubastis"



**tnmy - nome:** il nome della divinità deriva dal verbo 4ae inf. *tnm* "girarsi, perdersi, vagare, errare"

(Faulkner p. 299; Budge p.839), come participio imperfettivo attivo "colui che vaga" (con raddoppio dell'ultima consonante, quindi *tnmm*). La doppia m suggerisce la traslitterazione my del duale (come riportato da altri studiosi).



**bAst - città :** città dell'Alto Egitto, oggi Tell Basta (Faulkner p.78).

**L'aspetto è con testa di gatto**

**Giudice N°19**

Copia



Originale



*“(3)dy pr m iwnw*

[Oh] "Colui che è pallido, che esce da Eliopolis"



*‘3dy* - **nome:** il nome della divinità deriva dall'aggettivo *‘3d* "bianco, pallido" (Vygus p. 1573;

Faulkner p. 38; Budge p. 113). In altri testi (come il Papiro di Nu) è riportato come *anDy* che potrebbe

derivare dal nome/aggettivo *4ae inf. anD* "scarsità , essere poco, piccolo, inadeguato" (Vygus p. 209) quindi "colui che è piccolo".

**L'aspetto è con testa di serpente.**

**Giudice N°20**

Copia



Originale



*dw-dw.f pr m ⲉnd*

[Oh] "Colui che è doppiamente malvagio, che esce da Andj"

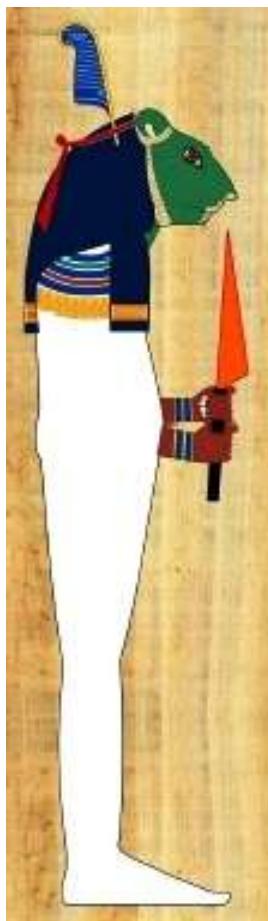


*dw-dw.f - nome:* il nome di tale divinità potrebbe essere traslitterato anche come *dw.wy=f*, dove *wy* rafforza l'aggettivo "davvero cattivo, malvagio, cattivissimo", quindi "egli è veramente malvagio" (Faulkner p. 320), o anche *dw dwt=f* "malvagia è la sua cattiveria".



*ⲉnd - città :* città del Basso Egitto (Badge p. 970). Vygus riporta *ⲉndty* " dio di Busiris" (Vygus p. 24) quindi la città potrebbe essere identificata con Busiris (attuale Abu Sir Bana).

**L'aspetto è con testa di coccodrillo?**

**Giudice N°21**

Copia



Originale



*sm3t(y)t b3st pr m št3(y)t*

[Oh] "Smatyt-Bastet, che esce dall'Oltretomba"



*sm3t(y)t-b3st* - **nome:** Budge identifica la divinità con Bastet, la dea-gatto (*Badge p. 600*).

Vygas riporta *sm3* "regioni al confine col deserto" (Vygas p. 1642), quindi il significato potrebbe essere

"colei che è relativa/abitante della regione della dea Bastet".



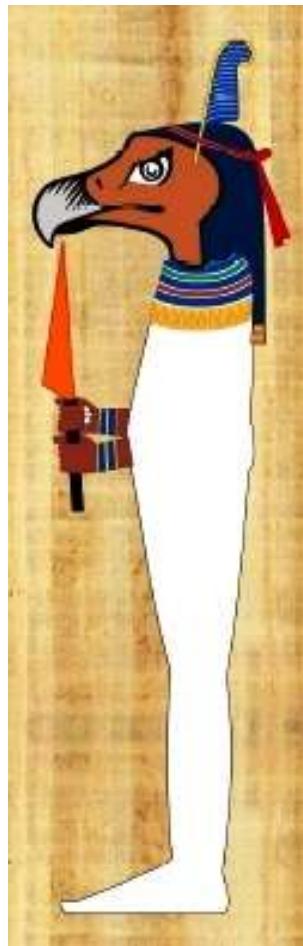
*št3yt* - **nome:** tomba, Santuario di Sokar (Vygas p. 1489; Faulkner p. 273).

**L'aspetto è con testa di gatto/leone**

## Giudice N°22



Originale



Copia



*w3mm̄t(y) pr m pr-mnw*

[Oh] "Uammety, che esce da Per-Menu"



*w3mm̄t(y)* - nome: letteralmente "colui che cuoce/colui che è relativo alla cottura", divinità serpente (*Vygus p. 2172*), anche identificato con il mostro-serpente Apopi (*Badge p. 146*). Il nome deriva dal verbo 3lit. wAm "cuocere" (*Faulkner p. 53; Vygus p. 2172*).



*pr-mnw* - nome: tempio del dio Min a Panopolis (*Budge p. 988*).

L'aspetto è con testa di uccello (avvoltoio) ?

## Giudice N°23



Originale



Copia



*m3(3) in.tw.f pr m-hnt imnntt*

[Oh] "Colui che vede ciò<sup>2</sup> che è portato, che esce dall'Occidente"



*m3(3) in.tw=f - nome:* il nome è caratterizzato dal participio (im)perfettivo del verbo 2ae gem. *m33* "vedere, osservare"

(Faulkner p. 100) quindi "colui che vede, osserva", e dal passivo *in.tw=f* (con pronome impersonale *tw*)

"egli/esso è trasportato", quindi "ciò che è/dovrebbe essere trasportato (Allen 2nd edition p. 223-250).



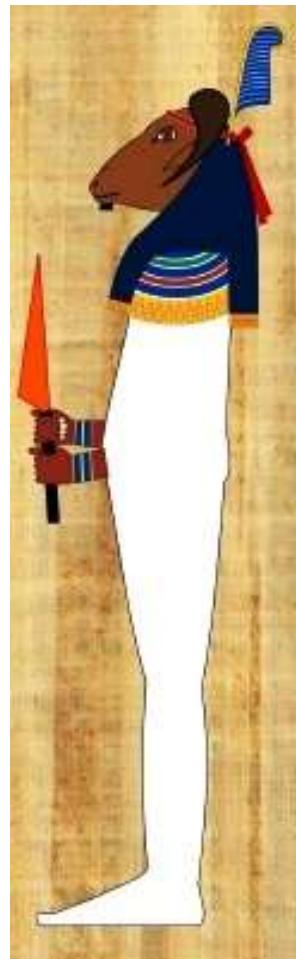
*m-hnt - preposizione composta:* letteralmente "nella parte frontale", quindi "davanti, tra, da" (Faulkner p. 194).

L'aspetto del viso è umano con barba e testa rasata ?.

## Giudice N°24



Originale



Copia



*hr(y)-wrw pr m dd(w)t*

[Oh] "Colui che sta sopra i Grandi, che esce da Mendes"



*hry* - nome: dalla preposizione Hr "sopra, in alto", quindi "colui che sta in alto, colui che sta a capo, comandante" (Faulkner p. 174).



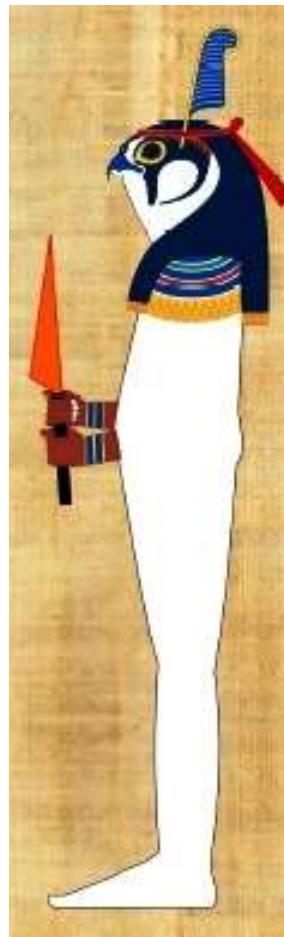
*ddwt* - città : attuale Tell El-Ruba (Faulkner p. 325).

L'aspetto è con testa di ariete ?

## Giudice N°25



Originale



Copia



*nb hm pr m g3wty*

[Oh] "Signore di Letopolis, che esce da Canopo"



⊗ *hm* - città : città di Letopolis (attuale Ausim - Faulkner p. 191).

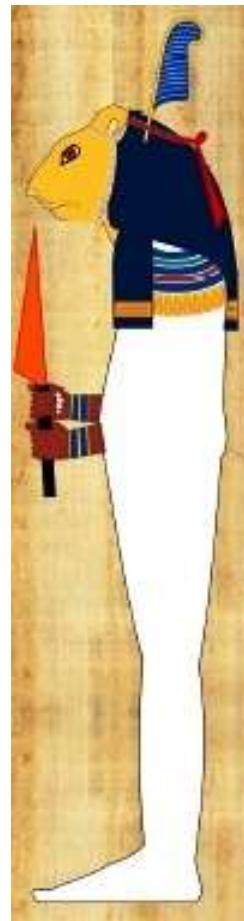


*g3wty* città : città di Canopo (Badge p. 1049).

L'aspetto è con testa di falco

**Giudice N°26**

Originale



Copia



*šd hrw pr m wrt*

[Oh] "Colui che disturba, che esce dal grande tempio"



**šd hrw - nome:** disturbo (Faulkner p. 274), formato dal verbo 3ae inf. "estrarre, scavare, recuperare, leggere" (Vygus p. 497-498), come participio perfettivo attivo, quindi "colui che estrae (la voce)".



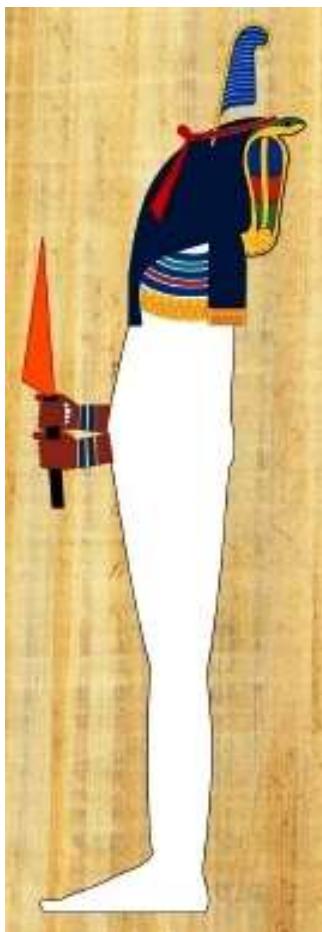
**wrt - nome:** grande edificio, santuario, tempio, luogo sacro (Vygus p. 712).

**L'aspetto è con testa di felino ?**

## Giudice N°27



Originale



Copia



*nḥḥ pr m ḥkȝ-ȝnd*

[Oh] "Ragazzo, che esce da Heqa-Andj"



*nḥḥ* - nome: ragazzo, giovane (*Vygus p. 1382*) quindi "colui che è (come) un ragazzo". Faulkner riporta la traslitterazione nxn (*Faulkner p. 138*).



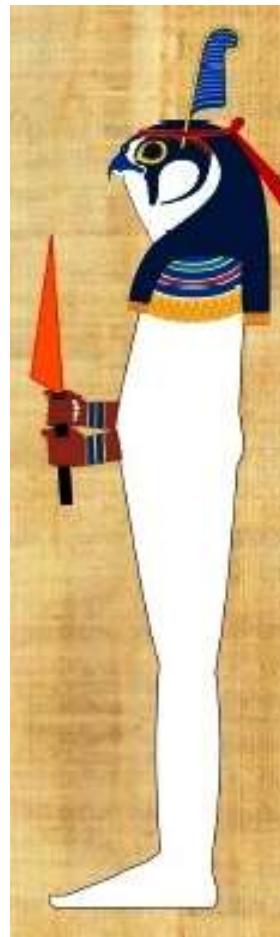
*ḥkȝ-ȝnd* - città : capitale del 13esimo distretto del Basso Egitto (*Badge p. 1024*).

L'aspetto è con testa di serpente girata all'indietro

## Giudice N°28



Originale



Copia



*knmmty pr m w3st*

[*Oh*] "Colui che dimora nell'oscurità , che esce da Tebe"



**knmmty - nome:** il nome della divinità deriva da knmt "buio, oscurità " (Faulkner p. 286) quindi "colui che è relativo all'oscurità "; probabilmente dal verbo 4ae inf. knm "avvolgere", come participio imperfettivo attivo, quindi "colei che avvolge, i.e. oscurità , buio".



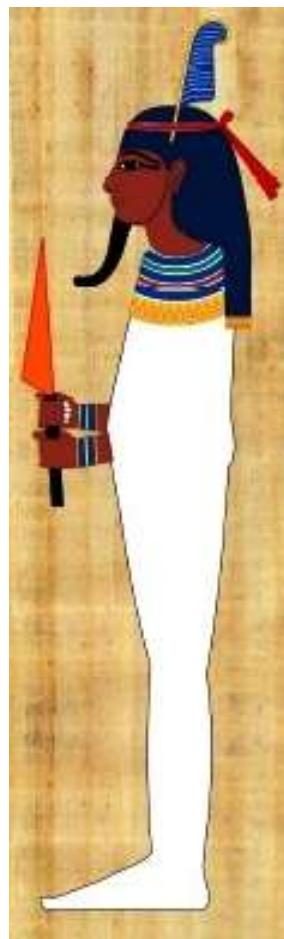
**w3st - città :** distretto e città di Tebe (Faulkner p. 54).

**L'aspetto è con testa di falco**

## Giudice N°29



Originale



Copia



*in htpwt pr m s3(w)*

[Oh] "portatore delle offerte, che esce da Sais"



*in htpwt - nome:* nome della divinità composto dal verbo 3ae inf. in "portare, trasportare" (Faulkner p. 22) come participio perfettivo attivo "colui che porta, trasporta".

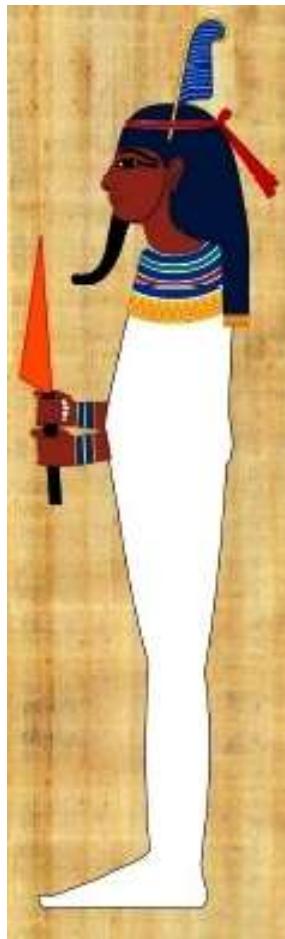


*s3w - città :* città di Sais, capitale del 5<sup>o</sup> distretto del Basso Egitto (attuale Sa el-Hagar - Faulkner p. 209; Badge p. 1030).

L'aspetto del viso è umano con barba

**Giudice N°30**

Originale



Copia



*sd hrw pr m wnw*

[Oh] "Colui che rompe la voce, che esce da Unu"



*sd hrw* - nome: il nome della divinità è composto dal verbo 3ae inf. *sd* "rompere, penetrare" (Faulkner p. 257) come participio perfettivo attivo.



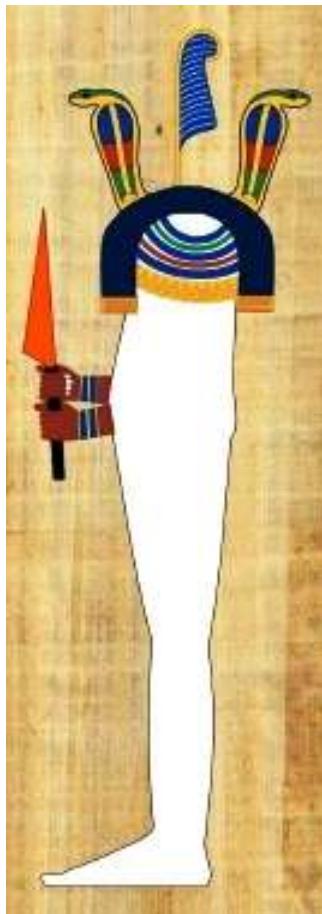
*wnw* - città : città di Hermopolis, capitale del 15° distretto dell'Alto Egitto (Vygus p. 437; Badge p. 974).

**L'aspetto del viso è umano con barba**

## Giudice N°31



Originale



Copia



*nb hrwy pr m ndt*

[Oh] "Signore dei due volti, che esce da Nedjet"



*nb hrwy* - **nome:** nel Papiro di Nu è riportato come *nb Hrw* "signore dei volti".



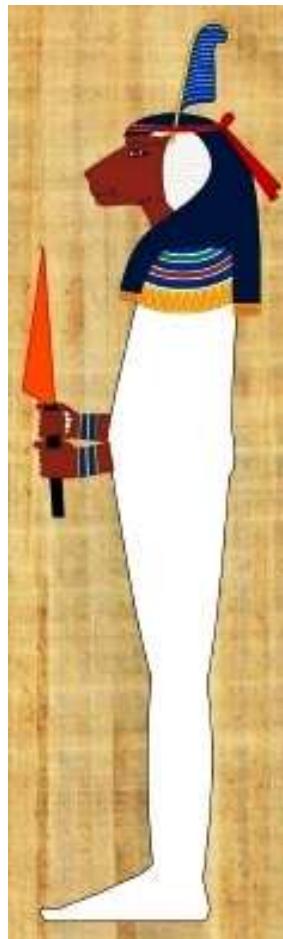
*ndt* - **città** : città nel distretto Sethroites (*Budge p. 1009*); luogo dove Seth ha disperso le ossa di Osiride (*Vygas p. 1357-1377*).

**L'aspetto del viso sono due teste di serpente voltate in direzioni diverse**

## Giudice N°32



Originale



Copia



*shr pr m wtn(t)*

[*Oh*] "Colui che è rovesciato, che esce dall'Utenet"



**shur - nome:** il nome della divinità deriva dal verbo caus. 2lit. srx "far cadere, rovesciare" (*Faulkner p. 242*) come participio perfettivo passivo "colui che è stato rovesciato". In realtà, come riportato nel Papiro di Nu, il nome dovrebbe essere *srh(y)* "l'accusatore" (dal verbo caus. 2lit. *srh* "lamentarsi, accusare" - *Faulkner p. 236*) come participio imperfettivo attivo.



**wtn - località :** regione da cui ha origine il Sole i.e., l'Est (*Vygus p. 784*); un paese del Sudan (*Badge p. 976*).

**L'aspetto è con testa di babbuino**

**Giudice N°33**

Originale



Copia



*nb 'bwy pr m s3*

[Oh] "Signore dei due corni, che esce da Sais"



'bwy - **nome: duale di** ab "corno" (Faulkner p. 40).

**L'aspetto è con testa di leone.**

## Giudice N°34



Originale



Copia



*nfr-tm pr m hwt-k3-pth*

[Oh] "Nefer-Tem, che esce da Menfi"



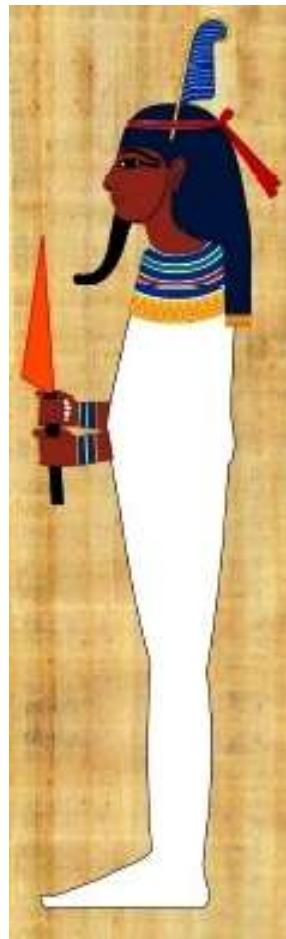
**nfr-tm - nome:** dio del loto (*Faulkner p. 132*), una forma del dio-sole, figlio di Ptah e Sekhmet (*Budge p. 372*) . Il nome è costituito dall'aggettivo/verbo 3lit. *nfr* "essere bello" e dal verbo 2lit. *tm* "cessare, finire, chiudere", quindi "*il bello che termina*". In realtà , *tm* si può intendere come aggettivo/verbo 2lit. "essere completo" (*Faulkner p.298*)quindi "colui che è bello e completo".

**L'aspetto del viso è umano con infiorescenza sulla testa**

## Giudice N°35



Originale



Copia



*h(w)y pr m nnw*

[Oh] "Colui che straripa, che esce dal Nun"

O Jhy uscito dal Nun



(i)hy - **nome:** il nome della divinità deriva dal verbo 3ae inf. Hw "sollevarsi, riempirsi (riferito a un liquido),straripare, piovere" (Faulkner p. 165) come participio perfettivo attivo. Budge lo riporta come Hy (Budge p. 467) con determinativo N36.

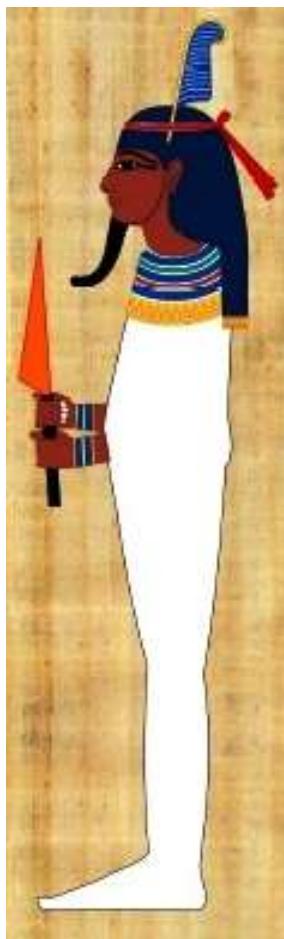


nnw - **nome:** le acque primordiali; nome inteso anche come divinità (Faulkner p. 134).

**L'aspetto del viso è umano con barba**

**Giudice N°36**

Originale



Copia



*tm sp pr m ddw*

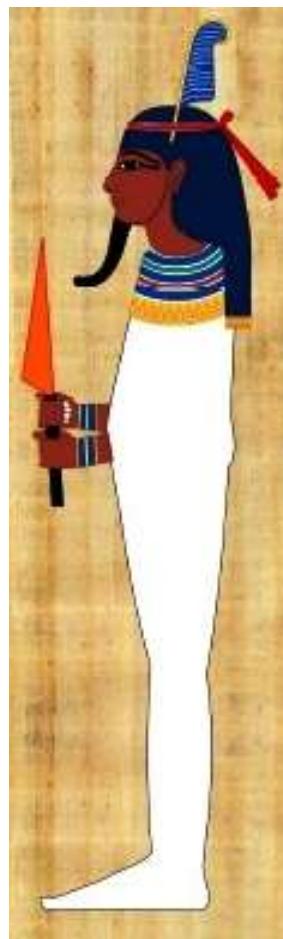
[Oh] "Colui che ferma il tempo, che esce da Busiris"

                            <img alt="Hierog

## Giudice N°37



Originale



Copia



*ir m ib.f pr m tbwy*

[Oh] "Colui che agisce con il suo cuore, che esce da Tjebuy"



*ir m ib.f - nome*: il nome della divinità deriva dal verbo 3ae inf. ir "fare, agire", Faulkner p. 25-27 come participio perfettivo attivo, legato alla preposizione m "in, attraverso, con".

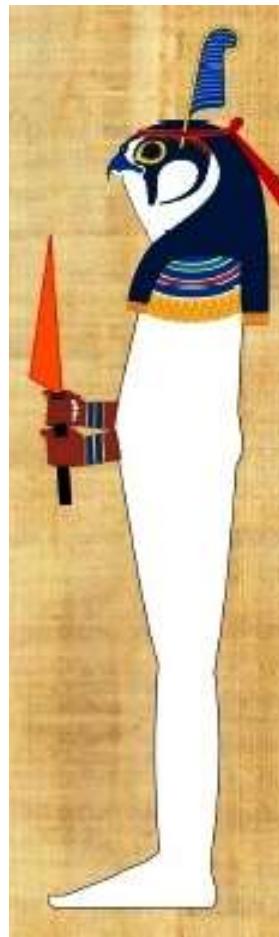


*tbwy - località* : duale del sostantivo Tb(t) "sandalo", ed indica la palude del distretto Djuf nell'Alto Egitto, Antaeopolis (attuale Qau el-Kebir - Budge p. 1060-1061).

**L'aspetto del viso è umano con barba**

**Giudice N°38**

Originale



Copia



*w3d rhyt pr m s3*

[Oh] "Colui che rende prospero il popolo, che esce da Sais"



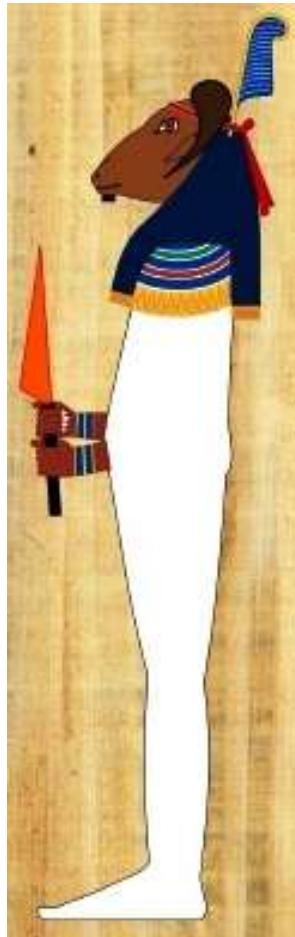
*w3d rhyt - nome:* il nome della divinità è costituito dall'aggettivo/verbo 3lit. wAD essere verde, prospero" ma anche come transitivo "rendere prospero" *Faulkner p. 55* come participio perfettivo attivo "colui che rende prospero", e il sostantivo rxyt "soggetti, persone, umanità , popolo" (*Faulkner p. 152*).

**L'aspetto è son testa di falco**

## Giudice N°39



Originale



Copia



*nhb nfrw pr m iwnw*

[Oh] "Colui che unisce la bellezza, che esce da Eliopolis"

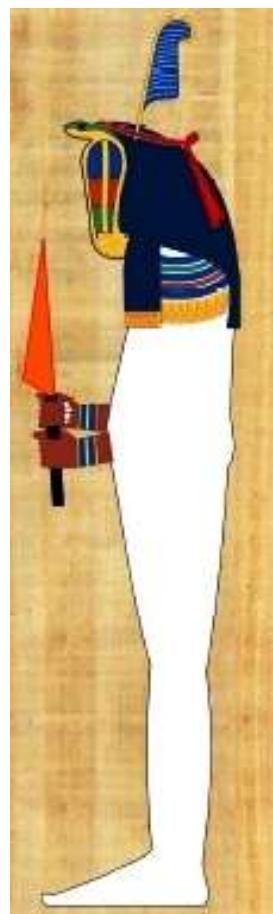


*nhab nfrw* - nome: il nome della divinità è composto dal verbo 3lit. nHb "imbrigliare, soggiogare, combinare, unire, arrangiare" (Faulkner p. 136; Vygus p. 672) come participio perfettivo attivo, e nfrw "bellezza, felicità" (Faullkner p. 132).

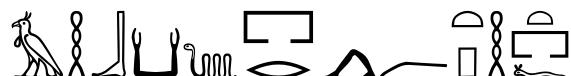
**L'aspetto è con testa di capride**

**Giudice N°40**

Originale



Copia



*nhb k3(w) pr m tpht.f*

[Oh] "Colui che unisce i ka, che esce dalla sua caverna"

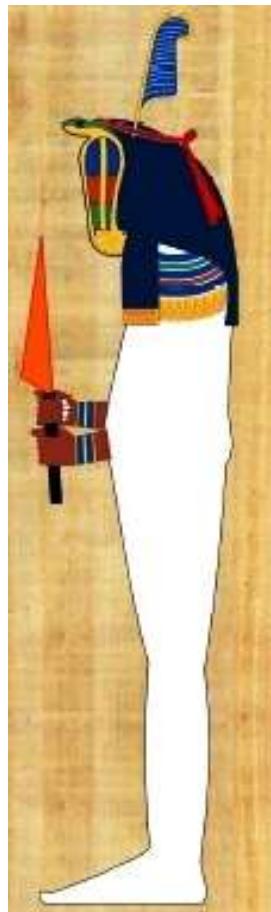


*nhb k3w* - nome: dio-serpente dell'Oltretomba che da il cibo ai defunti (Badge p. 384).

**L'aspetto è con testa di serpente**

**Giudice N°41**

Originale



Copia



*dsr tp pr m k3ri*

[Oh] "Colui la cui testa è sacra, che esce dal Santuario"



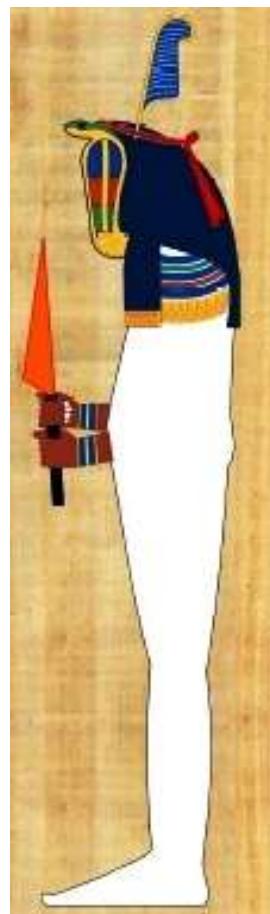
**k3ri - nome:** santuario, cappella (*Faulkner p. 284; Badge p. 789*).

**L'aspetto è con testa di serpente**

## Giudice N°42



Originale



Copia



*in r.f pr m hrt-ntrt*

[Oh] "Colui che porta la sua bocca, che esce dalla Necropoli"



*in r.f - nome:* il nome della divinità è costituito dal verbo 3ae inf. in "portare, trasportare (Faulkner p. 22) come participio perfettivo attivo, e r.f "la sua bocca" (Faulkner p. 145). Nel Papiro di Nu è riportato come in-a.f "colui che porta il suo braccio".



*hrt-ntrt - nome:* necropoli, cimitero, terra dei morti (Faulkner p. 204).

**L'aspetto è con testa di serpente**