

## **Sarcofago di Anch-Hor Parte seconda**

### **Nomi dei 42 giudici della confessione negativa sul sarcofago di Ankh-Hor**



**Giudici dal N°1 al N° 21**



**Giudici dal N°22 al N° 42**

## Premessa

In quasi tutte le altre versioni che sono riuscito a trovare, il nome è seguito da un “proposito” che il defunto dichiara di aver sempre rispettato.

Così ad es. il testo del papiro NU giudice 1 recita:

*Oh Lungo di passo uscito da Junu, **io non ho commesso misfatti !***

La seconda parte (in grassetto rosso) non è presente in questo sarcofago in tutti i nomi.

Tutti i nomi nelle altre versioni, sono sempre preceduti dalla preposizione esclamativa “Oh”. Questa non è presente in questa scrittura.

Ho comunque mantenuto questa espressione rinchiudendola in parentesi.

Il nome del 2° giudice è anomalo, e si discosta da molti altri testi. Sono riuscito a trovare solo un **riscontro nel testo di .....**

Il nome e la relativa scrittura è differente. Quello che segue è di alcuni papiri:

 papiro di Maiherperi XVIII din.

 papiro di Ani XVIII din.

 papiro di Nu

*i ḥpt-sdt pr m ḥri-ḥ3*

*Oh Abbraccia-fiamma uscito da Kherj-āha, io non ho rubato!*

Qui il nome è “abbraccia fiamma” invece di: “colui che apre la bocca” scritto sul sarcofago.

## Ringraziamenti

Un ringraziamento particolare va a Patrizia Burlini e a Samuele Campitiello per il loro aiuto nel portare a termine questo lavoro.

Senza di loro penso che non sarei riuscito a completare in tempi ragionevoli questa stesura dei testi del sarcofago di Ankh-Hor.

Un infinito grazie a loro per il tempo che hanno dedicato a questo lavoro e che di fatto li rende co-autori.

## Bibliografia

### Grammatiche:

James P.Allen: Middle Egyptian (2nd edition)

Alan Henderson Gardiner: Egyptian Grammar

### Dizionari:

Mark VyGus: Middle Egyptian Dictionary

Openglyph Dictionary

E.A. Wallis Budge: An Egyptian Hieroglyphic Dictionary (1-2 vol.)

Raymond O. Faulkner: A concise dictionary of Middle Egyptian

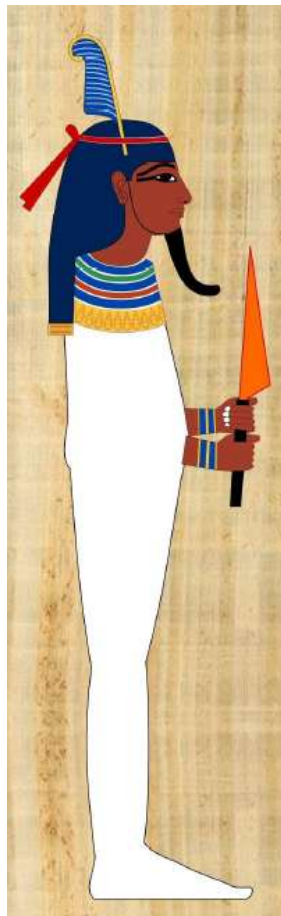
### Documenti

oimp39

The society of Biblica Archeology Vol. VIII.

About the Judges of the Spell 125B of the Book of the Dead - **Radwa El-kemaly**

## Giudice N° 1



Copia



Originale

1) 

*wsh-nmtt pr m iwnw*

«(Oh)Colui che è lungo di passo, venuto da Junu.



*wsh* - **verb. ed agg. (essere):** lungo, largo, ampio, esteso/a (monumento, ricchezza ecc.), larghezza, ampiezza, ecc. *Hymnen 8,1; Faulk.p.69*



*nmtt* - marciare, camminare, viaggiare, movimento, *Pyr.853.2120; BD140,3.pI; Sin.R81; Siut,lam.4,219; TR19,33;*



*pr* - **verbo:** uscire, procedere, manifestarsi *Faulkner p. 90)*



*iwnw* - Heliopolis, città: 13° nomo, distretto, del Basso Egitto

**L'aspetto del viso è umano con barba**

**\*La sequenza della prima parte dei geroglifici non sembra in linea con la lettura.**





## Giudice N° 3



Copia



Originale

3) 

*fndy pr m hmnw*

[Oh] Nasuto (lett. dal lungo becco), che esce da Khemenu.



*fndy* - **nome/aggettivo:** nasuto, dal naso sporgente. *Faulkner p. 98*



*hmnw* - Khemenu Hermopolis topon. (El-Ashmünen) *Faulk.p.191*

**\* L'aspetto è con testa di serpente.**

## Giudice N° 4



Copia



Originale

4) 4)

*m-šwyt pr m krt*

*[Oh] divoratore di-ombre che esce dalla caverna*



*m* - ingoiare, inghiottire, divorare, inspirare , assorbire *Faulk.p.42*



*šwyt* - ombra, oscurità, buio *Faulkner p. 263; Allen 2nd edition p. 81*



*krt* - depressione, luogo vuoto, P. Ed. Smith, 250; qrt "le due sorgenti del Nilo, BD 380, 3. Cfr. qrrt "caverna".

**\* L'aspetto del viso non è identificabile.**

## Giudice N° 5



Copia



Originale



*nh3-hr pr m r3-st3w*

[Oh] Terribile di viso che esce da Rasetau.



*nh3* - **aggettivo:** terribile, anormale, perverso (*Faulkner p 136*), legato al nome *Hr* "viso, volto, faccia", quindi "dal volto terribile" (questo è costruito chiamato *nfr Hr* - vedi Allen).



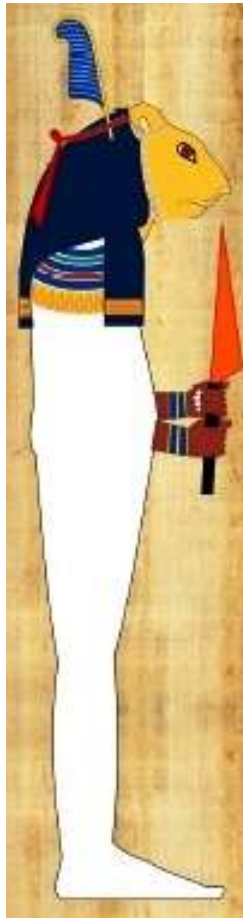
*r st3w* - *r-st3w* - necropoli, Rostau \* (Restau, Resetau, Rasetau di Giza, (*Budge cita Menfi*) *Budge.L.r,p.417*

\* **Rostau**, era il nome dato a tutta la Piana di Giza, sia sopra che sotto terra (necropoli). Il dio **Sokar** è stata la sua divina protezione.

\* **L'aspetto del viso è di testa di leone.**



## Giudice N°6



Copia



Originale



*rwty pr m pt*

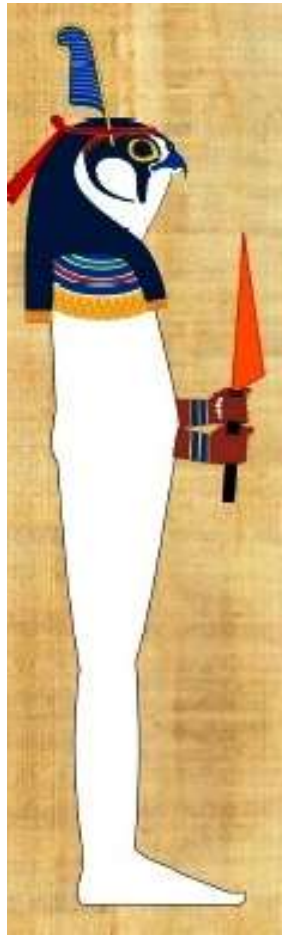
*[Oh] Ruty che ti manifesti in cielo*



*rwty* - **nome:** divinità il cui nome deriva da *rw* "leone" come sostantivo al duale, quindi "i due leoni, il doppio leone" (*Faulkner p 147; Budge p. 420*).

**L'aspetto del viso non è identificabile ma probabilmente un leone**

## Giudice N°7



Copia



Originale



*irty=f m ht pr m hm*

[Oh] “Colui i cui occhi sono in fiamme, che esce da Letopolis”



*ht/sdt/nsrt* - **nome:** fuoco, fiamma; **aggettivo:** feroce, infuocato (Vygus p. 920; Faulkner p. 182), quindi letteralmente "i suoi due occhi sono in fiamme/come fuoco".

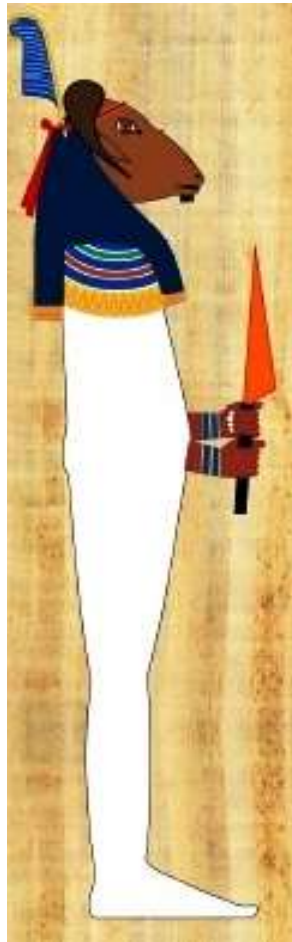


⊗ xm- **città** : città di Letopolis (attuale Ausim - Faulkner p. 191).

**L'aspetto è con testa di falco**



## Giudice N°9



Copia




Originale



... *pr m nn-nsw*

[Oh] "...che esce da Herakleopolis"

 - Il nome è illeggibile ma dovrebbe essere *sd ksw* "colui che rompe le ossa", dove compare il participio perfettivo attivo dal verbo 3ae inf. *sD* "rompere, distruggere" (*Faulkner p. 257*) come riportato in altri papiri (come il papiro di Any e il Papiro di Nu).



*nn-nsw* - **città** : città dell'Alto Egitto (attuale Ihnasya el Madina). Notare come la parola *nsw* "re, sovrano" sia stata anteposta in segno di rispetto (*Vygus p. 1235*).

**L'aspetto è con testa di ariete ?**

## Giudice N°10



Copia



Originale



*w3d=f ht/sdt nsrt pr m hwt-k3-ptḥ*

[Oh] "Colui che è verde di fiamma, che esce da Menfi"



*w3d=f* - verbo/aggettivo: 3lit. "essere verde, florido" (Faulkner p. 55).



*hwt-k3-ptḥ* - città : città di Menfi (letteralmente "Il tempio del ka di Ptah")  
con anteposizione onorifica di *ptḥ* (Budge p. 1018; Vygus p. 1559; Faulkner p. 166).

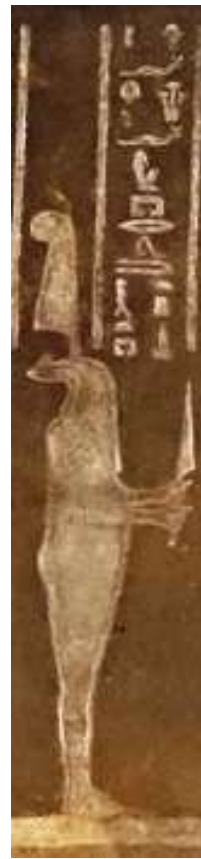
**L'aspetto del viso è umano con barba**



## Giudice N°11



Copia



Originale



*h3.f h3.f pr m tpht-d3t*

[Oh] "Colui il cui volto è girato, che esce dal Tepehet-Djat"



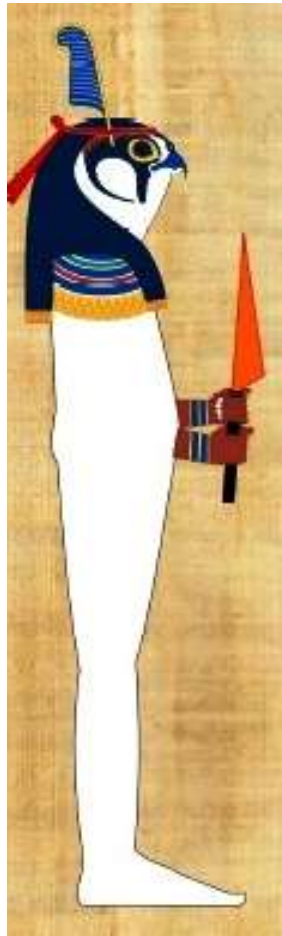
**h3.f - preposizione + suffisso:** letteralmente "dietro la sua testa" (*Faulkner p. 161; Allen 2nd edition p. 87*).



**tpht-d3t - nome composto:** da *tpht* (*q tpht*) "caverna, buco" (*Faulkner p. 304; Vygus p. 2217*), e *DA(y)t*, come nome/aggettivo femminile da *DA* "sbagliato, errato, errore, peccato" (*Vygus p. 2149; Faulkner p. 318*), quindi "la caverna del peccato" (Budge lo identifica come il sarcofago di Sokar - *Budge p. 832*).

**L'aspetto è con testa di serpente girata al contrario**

## Giudice N°12



Copia



Originale



*krty pr m imntt*

[Oh] "L'abitante delle caverne, che esce dall'Occidente"



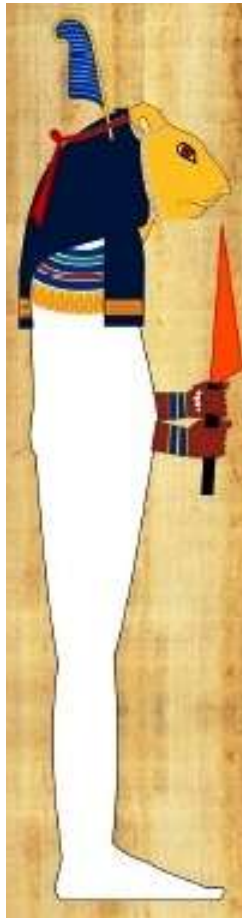
**krty - nome:** il nome della divinità deriva da qrt "caverna, depressione, luogo vuoto" (Vygus p.1303; Faulkner p. 280) quindi "colui che è relativo alla caverna, abitante delle caverne, cavernicolo". Per il Budge, è il dio del "Qerty", che rappresenta le due caverne dalle quali si pensava nascesse il Nilo (Budge p. 775).



**imntt - nome:** "Occidente, Ovest", inteso anche come "Oltretomba, regno dei morti" (Vygus p. 1765; Faulkner p. 21).

**L'aspetto è con testa di falco**

## Giudice N°13



Copia



Originale



*t3 rdwy.f pr m ihh(w)*

[Oh] "Colui le cui gambe sono roventi, che si manifesta nel crepuscolo"



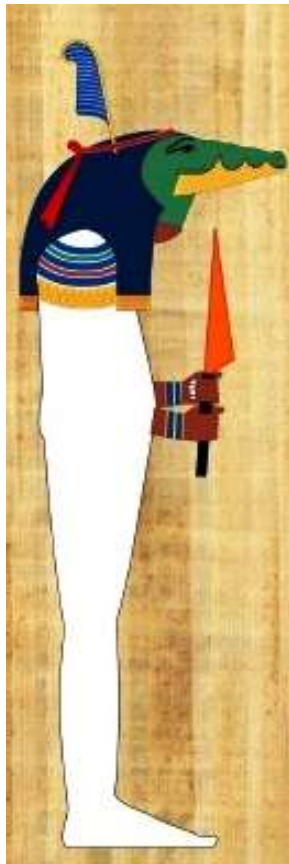
tA - **nome:** calore; **verbo/aggettivo:** essere caldo, rovente (Vygus p. 2488; Faulkner p. 293; Budge p. 817).



ixxw - **nome:** crepuscolo, tramonto (Faulkner p. 29).

**L'aspetto è con testa di leone**

## Giudice N°14



Copia



Originale



*ibḥw sbk pr m t3-št*

[Oh] "Colui che ha i denti di Sobek, che esce dal Fayuum"



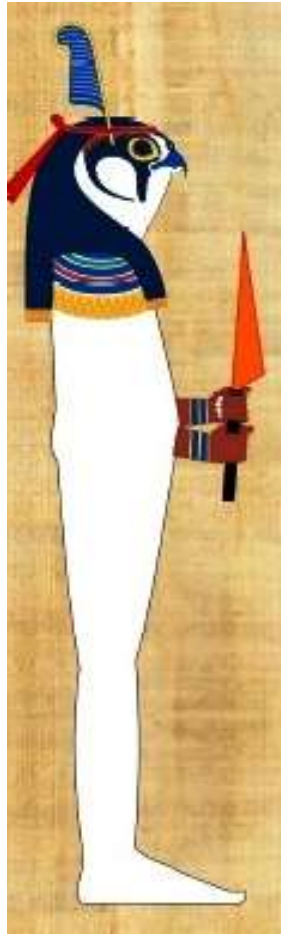
*ibḥw sbk* - **nome**: tale Giudice compare con nomi simili in altri papiri, come HD ibHw "colui che ha i denti bianchi" (dal Papiro di Nu).



*t3-št* - **località** : letteralmente "terra del lago" (*Badge p. 816; 1052*).

**L'aspetto è con testa di coccodrillo**

## Giudice N°15



Copia



Originale



*wnm snf pr m hbt/nmt*

[Oh] "Colui che si nutre di sangue, che esce dalla Camera delle esecuzioni"



**wnm - verbo:** 3lit. "mangiare, nutrirsi, consumare" (*Faulkner p. 62*) come participio (im)perfettivo attivo.



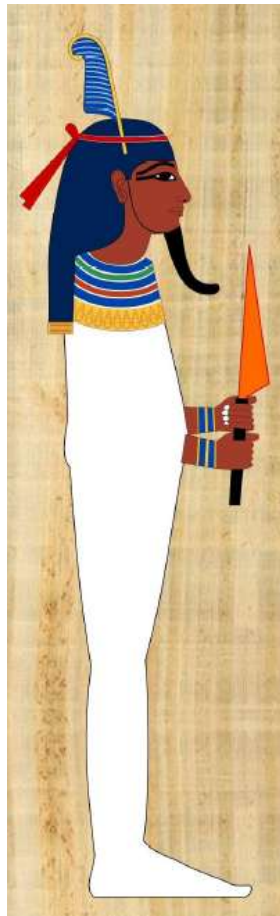
**hbt/nbt - nome:** camera/blocco delle esecuzioni, luogo in cui si macellano gli animali, mattatoio, luogo della carneficina (*Faulkner p. 132; Vygus p. 2081*); luogo della carneficina del dio (*Budge p. 1006*).

**L'aspetto è con testa di falco**





## Giudice N°17



Copia




Originale



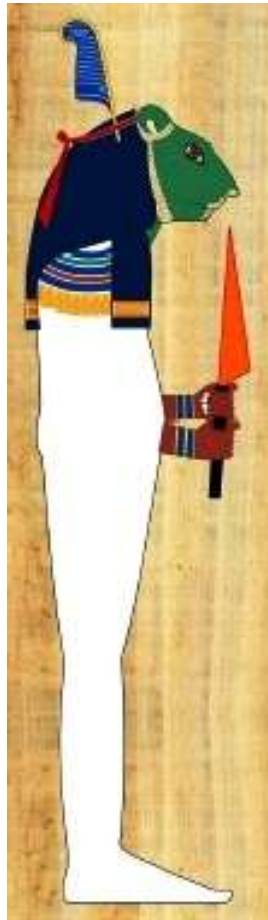
*nb m3<sup>c</sup>t pr m m3<sup>c</sup>ty*

[Oh] "Il Signore della Verità , che esce da Maaty"

 **m3<sup>c</sup>ty - località :** regione dell'Oltretomba dove le dee Maaty (i.e., le dee Iside e Neftys) amministravano gli affari celesti e giudicavano le anime degli uomini. In realtà , Budge riporta anche 1) santuario a Letopolis nel Basso Egitto, e 2) la grande sala del giudizio di Osiride (i.e. Sala delle Due Maat - *Budge p. 272; 996*).

**L'aspetto del viso è umano con barba**

## Giudice N°18



Copia



Originale



*tnmy pr m b3st*

[Oh] "Colui che vaga, che esce da Bubastis"



*tnmy* - **nome:** il nome della divinità deriva dal verbo 4ae inf. *tnm* "girarsi, perdersi, vagare, errare"

(*Faulkner p. 299; Budge p.839*), come participio imperfettivo attivo "colui che vaga" (con raddoppio dell'ultima consonante, quindi *tnmm*). La doppia m suggerisce la traslitterazione my del duale (come riportato da altri studiosi).



**bAst - città :** città dell'Alto Egitto, oggi Tell Basta (*Faulkner p.78*).

**L'aspetto è con testa di gatto**



## Giudice N°20



Copia

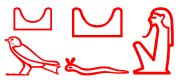


Originale



*dw-dw.f pr m nd*

[Oh] "Colui che è doppiamente malvagio, che esce da Andj"



dw-dw.f - **nome**: il nome di tale divinità potrebbe essere traslitterato anche come dw.wy=f, dove wy rafforza l'aggettivo "davvero cattivo, malvagio, cattivissimo", quindi "egli è veramente malvagio" (*Faulkner p. 320*), o anche dw dwt=f "malvagia è la sua cattiveria".

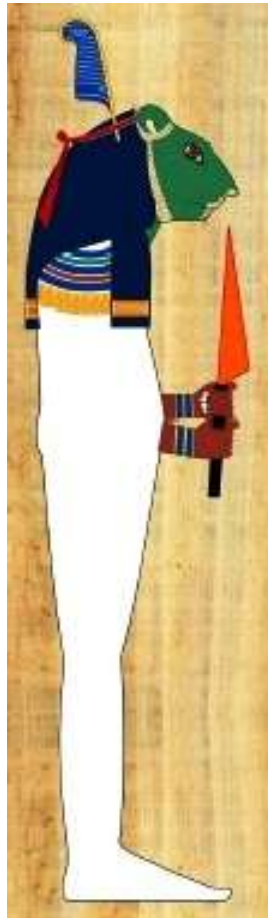


nd - **città** : città del Basso Egitto (*Badge p. 970*). Vygyus riporta ndty "dio di Busiris" (*Vygyus p. 24*) quindi la città potrebbe essere identificata con Busiris (attuale Abu Sir Bana).

**L'aspetto è con testa di coccodrillo?**



## Giudice N°21



Copia



Originale



*sm3t(y)t b3st pr m št3(y)t*

[Oh] "Smatyt-Bastet, che esce dall'Oltretomba"



*sm3t(y)t-b3st* - **nome:** Budge identifica la divinità con Bastet, la dea-gatto (*Badge p. 600*).

Vygus riporta *sm3* "regioni al confine col deserto" (*Vygus p. 1642*), quindi il significato potrebbe essere

"colei che è relativa/abitante della regione della dea Bastet".



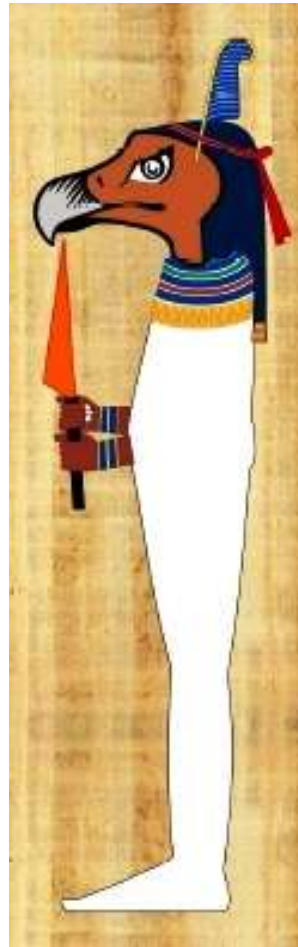
*št3yt* - **nome:** tomba, Santuario di Sokar (*Vygus p. 1489; Faulkner p. 273*).

**L'aspetto è con testa di gatto/leone**

## Giudice N°22



Originale



Copia



*w3mmṭ(y) pr m pr-mnw*

*[Oh] "Uammety, che esce da Per-Menu"*



*w3mmṭy* - **nome:** letteralmente "colui che cuoce/colui che è relativo alla cottura", divinità serpente (*Vygyus p. 2172*), anche identificato con il mostro-serpente Apopi (*Badge p. 146*). Il nome deriva dal verbo 3lit. wAm "cuocere" (*Faulkner p. 53; Vygyus p. 2172*).



*pr-mnw* - **nome:** tempio del dio Min a Panopolis (*Budge p. 988*).

**L'aspetto è con testa di uccello (avvoltoio) ?**

## Giudice N°23



Originale



Copia



*m3(3) in.tw.f pr m-hnt imntt*

[Oh] "Colui che vede ciò che è portato, che esce dall'Occidente"



*m3(3) in.tw=f* - **nome:** il nome è caratterizzato dal participio (im)perfettivo del verbo 2ae gem. *m33* "vedere, osservare"

(Faulkner p. 100) quindi "colui che vede, osserva", e dal passivo *in.tw=f* (con pronome impersonale *tw*)

"egli/esso è trasportato", quindi "ciò che è/dovrebbe essere trasportato (Allen 2nd edition p. 223-250).



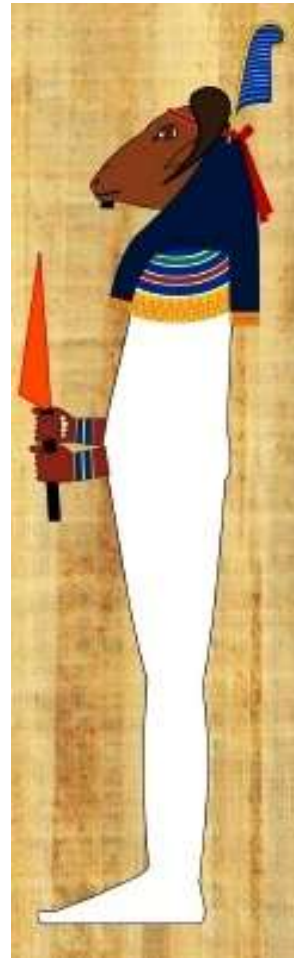
*m-hnt* - **preposizione composta:** letteralmente "nella parte frontale", quindi "davanti, tra, da" (Faulkner p. 194).

**L'aspetto del viso è umano con barba e testa rasata ?.**

## Giudice N°24



Originale



Copia



*hry(y)-wrw pr m dd(w)t*

[Oh] "Colui che sta sopra i Grandi, che esce da Mendes"



*hry* - **nome:** dalla preposizione Hr "sopra, in alto", quindi "colui che sta in alto, colui che sta a capo, comandante" (*Faulkner p. 174*).



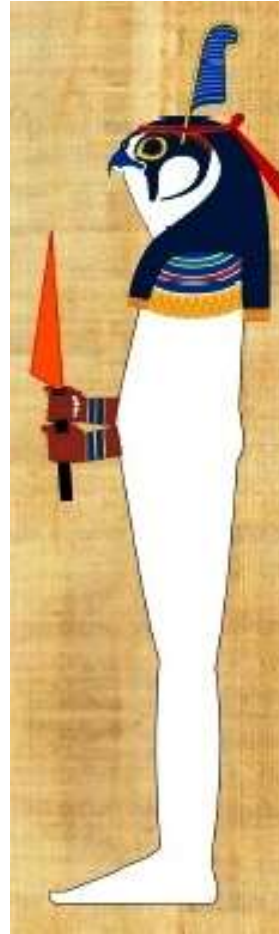
*ddwt* - **città :** attuale Tell El-Ruba (*Faulkner p. 325*).

**L'aspetto è con testa di ariete ?**

## Giudice N°25



Originale



Copia



*nb hm pr m g3wty*

[Oh] "Signore di Letopolis, che esce da Canopo"



*hm* - **città** : città di Letopolis (attuale Ausim - *Faulkner p. 191*).



*g3wty* **città** : città di Canopo (*Badge p. 1049*).

**L'aspetto è con testa di falco**



## Giudice N°26



Originale



Copia



*šd hrw pr m wrt*

[Oh] "Colui che disturba, che esce dal grande tempio"



*šd hrw* - **nome:** disturbo (Faulkner p. 274), formato dal verbo 3ae inf. *šd* "estrarre, scavare, recuperare, leggere" (Vygus p. 497-498), come participio perfettivo attivo, quindi "colui che estrae (la voce)".



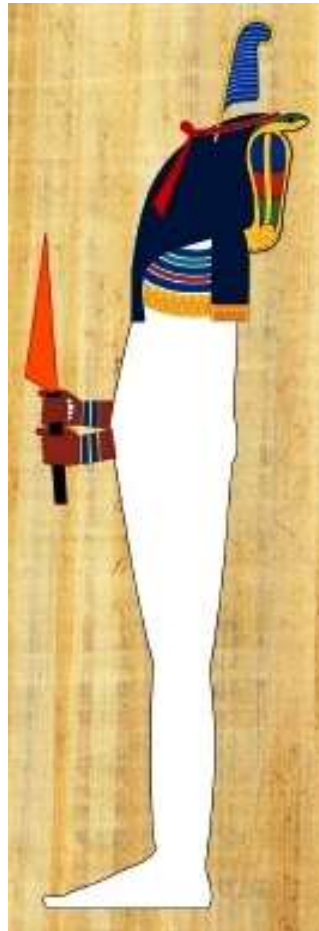
*wrt* - **nome:** grande edificio, santuario, tempio, luogo sacro (Vygus p. 712).

**L'aspetto è con testa di felino ?**

## Giudice N°27



Originale



Copia



*nhh pr m hk3-nd*

[Oh] " Ragazzo, che esce da Heqa-Andj"



*nhh* - **nome:** ragazzo, giovane (Vygus p. 1382) quindi "colui che è (come) un ragazzo". Faulkner riporta la traslitterazione nxn (Faulkner p. 138).



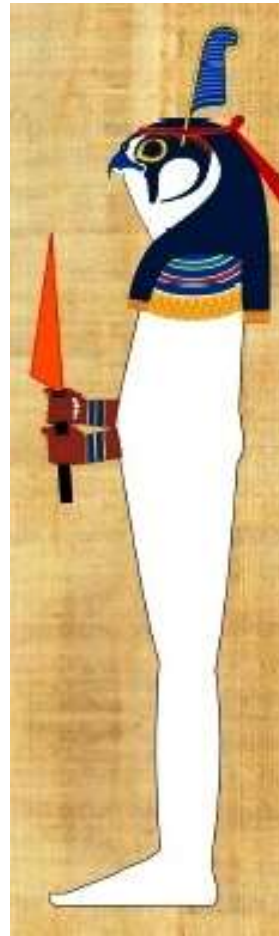
*hk3-nd* - **città :** capitale del 13esimo distretto del Basso Egitto (Badge p. 1024).

**L'aspetto è con testa di serpente girata all'indietro**

## Giudice N°28



Originale



Copia



*knmmty pr m w3st*

[Oh] "Colui che dimora nell'oscurità , che esce da Tebe"



*knmmty* - **nome**: il nome della divinità deriva da knmt "buio, oscurità " (*Faulkner p. 286*) quindi "colui che è relativo all'oscurità "; probabilmente dal verbo 4ae inf. knm "avvolgere", come participio imperfettivo attivo, quindi "colei che avvolge, i.e. oscurità , buio".



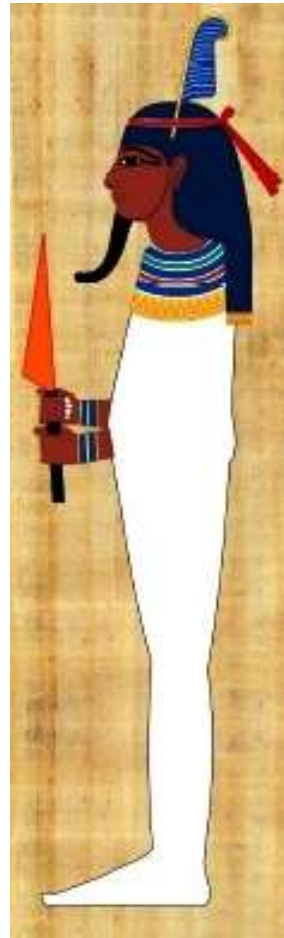
*w3st* - **città** : distretto e città di Tebe (*Faulkner p. 54*).

**L'aspetto è con testa di falco**

## Giudice N°29



Originale

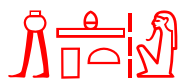


Copia



*in htpwt pr m s3(w)*

[Oh] "portatore delle offerte, che esce da Sais"



*in htpwt* - **nome:** nome della divinità composto dal verbo 3ae inf. in "portare, trasportare" (*Faulkner p. 22*) come participio perfettivo attivo "colui che porta, trasporta".



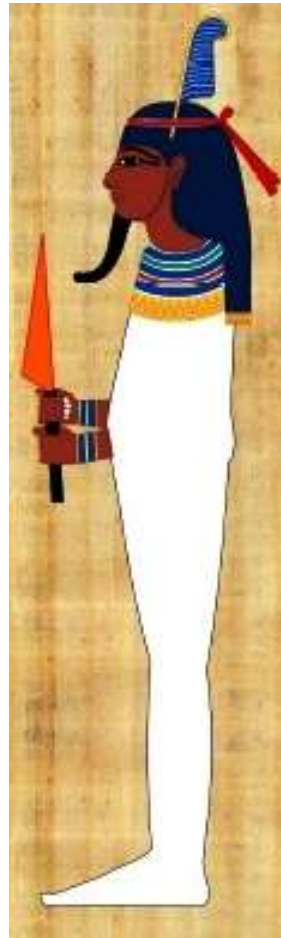
*s3w* - **città :** città di Sais, capitale del 5° distretto del Basso Egitto (attuale Sa el-Hagar - *Faulkner p. 209; Badge p. 1030*).

**L'aspetto del viso è umano con barba**

## Giudice N°30



Originale



Copia



*sd hrw pr m wnw*

[Oh] "Colui che rompe la voce, che esce da Unu"



*sd hrw* - **nome**: il nome della divinità è composto dal verbo 3ae inf. *sd* "rompere, penetrare" (Faulkner p. 257) come participio perfettivo attivo.



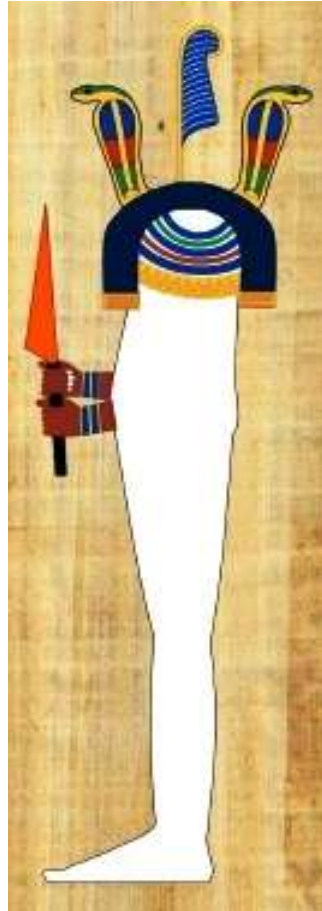
*wnw* - **città** : città di Hermopolis, capitale del 15° distretto dell'Alto Egitto (Vygyus p. 437; Badge p. 974).

**L'aspetto del viso è umano con barba**

## Giudice N°31



Originale



Copia



*nb hrwy pr m ndt*

*[Oh] "Signore dei due volti, che esce da Nedjet"*



*nb hrwy* - **nome:** nel Papiro di Nu è riportato come nb Hrw "signore dei volti".



*ndt* - **città :** città nel distretto Sethroites (*Budge p. 1009*); luogo dove Seth ha disperso le ossa di Osiride (*Vygus p. 1357-1377*).

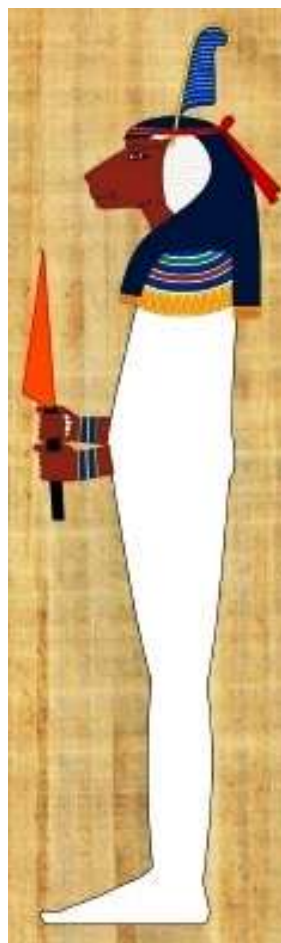
**L'aspetto del viso sono due teste di serpente voltate in direzioni diverse**



## Giudice N°32



Originale



Copia



*shr pr m wtn(t)*

[Oh] "Colui che è rovesciato, che esce dall'Utenet"



*shr* - **nome**: il nome della divinità deriva dal verbo caus. 2lit. *sxr* "far cadere, rovesciare" (*Faulkner p. 242*) come participio perfettivo passivo "colui che è stato rovesciato". In realtà, come riportato nel Papiro di Nu, il nome dovrebbe essere *srh(y)* "l'accusatore" (dal verbo caus. 2lit. *srh* "lamentarsi, accusare" - *Faulkner p. 236*) come participio imperfettivo attivo.



*wtn* - **località**: regione da cui ha origine il Sole i.e., l'Est (*Vygus p. 784*); un paese del Sudan (*Badge p. 976*).

**L'aspetto è con testa di babbuino**

## Giudice N°33



Originale



Copia



*nb ꜥbwy pr m s3*

[Oh] "Signore dei due corni, che esce da Sais"

 ꜥbwy - nome: duale di ab "corno" (Faulkner p. 40).

**L'aspetto è con testa di leone.**

## Giudice N°34



Originale



Copia



*nfr-tm pr m hwt-k3-ptḥ*

[Oh] "Nefer-Tem, che esce da Menfi"



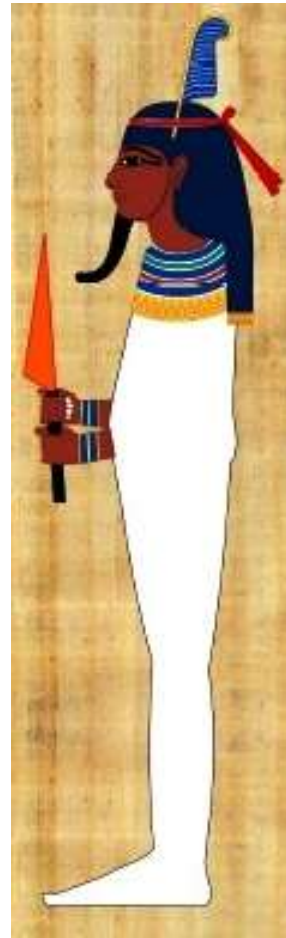
*nfr-tm* - **nome:** dio del loto (*Faulkner p. 132*), una forma del dio-sole, figlio di Ptah e Sekhmet (*Budge p. 372*). Il nome è costituito dall'aggettivo/verbo 3lit. *nfr* "essere bello" e dal verbo 2lit. *tm* "cessare, finire, chiudere", quindi "il bello che termina". In realtà, *tm* si può intendere come aggettivo/verbo 2lit. "essere completo" (*Faulkner p.298*) quindi "colui che è bello e completo".

**L'aspetto del viso è umano con infiorescenza sulla testa**

## Giudice N°35



Originale



Copia



*ḥ(w)y pr m nnw*

*[Oh] "Colui che straripa, che esce dal Nun"*

*O Jhy uscito dal Nun*



*(i)ḥy* - **nome:** il nome della divinità deriva dal verbo 3ae inf. Hw "sollevarsi, riempirsi (riferito a un liquido), straripare, piovere" (*Faulkner p. 165*) come participio perfettivo attivo. Budge lo riporta come Hy (*Budge p. 467*) con determinativo N36.



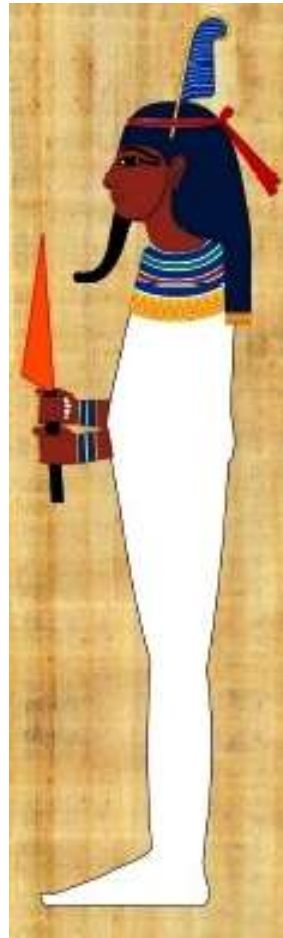
*nnw* - **nome:** le acque primordiali; nome inteso anche come divinità (*Faulkner p. 134*).

**L'aspetto del viso è umano con barba**

## Giudice N°36



Originale



Copia



*tm sp pr m ddw*

[Oh] "Colui che ferma il tempo, che esce da Busiris"



**tm sp - nome:** il nome della divinità deriva dal verbo 2lit. tm "cessare, completare, finire, fermare" *Faulkner p. 298; Vygus p. 2483*)s-, come participio perfetto attivo, e sp "tempo, atto, colpa, successo" (*Faulkner p. 221-222*) quindi "colui che ferma il tempo".



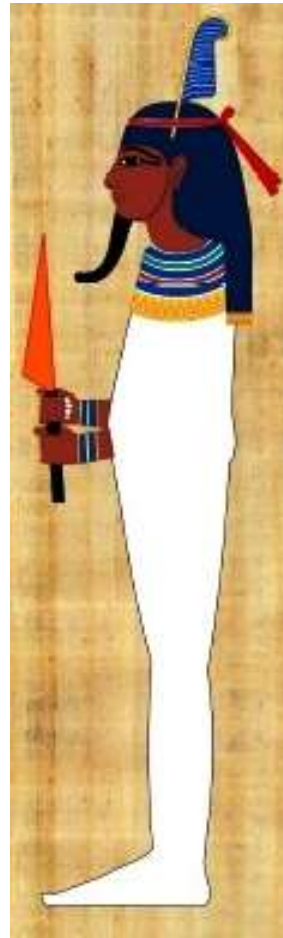
**ddw - città :** città di Busiris, attuale Abu Sir Bana (*Faulkner p. 325*).

**L'aspetto del viso è umano con barba**

## Giudice N°37



Originale

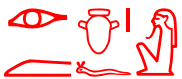


Copia



*ir m ib.f pr m tbwy*

[Oh] "Colui che agisce con il suo cuore, che esce da Tjebuy"



*ir m ib.f* - **nome**: il nome della divinità deriva dal verbo 3ae inf. *ir* "fare, agire", *Faulkner p. 25-27* come participio perfettivo attivo, legato alla preposizione *m* "in, attraverso, con".



*tbwy* - **località** : duale del sostantivo *Tb(t)* "sandalo", ed indica la palude del distretto Djuf nell'Alto Egitto, Antaeopolis (attuale Qau el-Kebir - *Budge p. 1060-1061*).

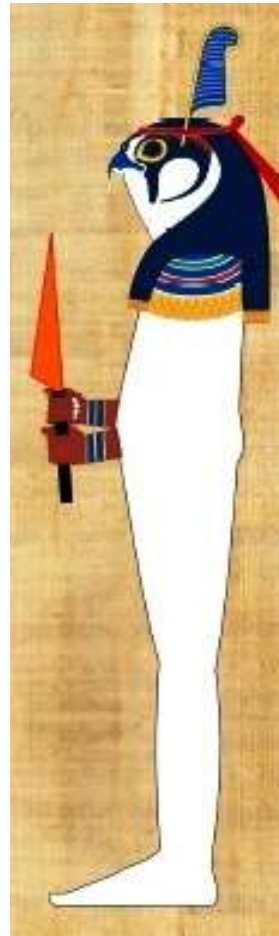
**L'aspetto del viso è umano con barba**



## Giudice N°38



Originale




Copia



*w3d rhyt pr m s3*

[Oh] "Colui che rende prospero il popolo, che esce da Sais"

 *w3d rhyt* - **nome:** il nome della divinità è costituito dall'aggettivo/verbo 3lit. wAD essere verde, prospero" ma anche come transitivo "rendere prospero" *Faulkner p. 55* come participio perfettivo attivo "colui che rende prospero", e il sostantivo rxyt "soggetti, persone, umanità , popolo" (*Faulkner p. 152*).

**L'aspetto è son testa di falco**



## Giudice N°40



Originale



Copia



*nhb k3(w) pr m tpht.f*

[Oh] "Colui che unisce i ka, che esce dalla sua caverna"



*nhb k3w* - **nome:** dio-serpente dell'Oltretomba che da il cibo ai defunti  
(Badge p. 384).

**L'aspetto è con testa di serpente**

## Giudice N°41



Originale



Copia



*dsr tp pr m k3ri*

[Oh] "Colui la cui testa è sacra, che esce dal Santuario"



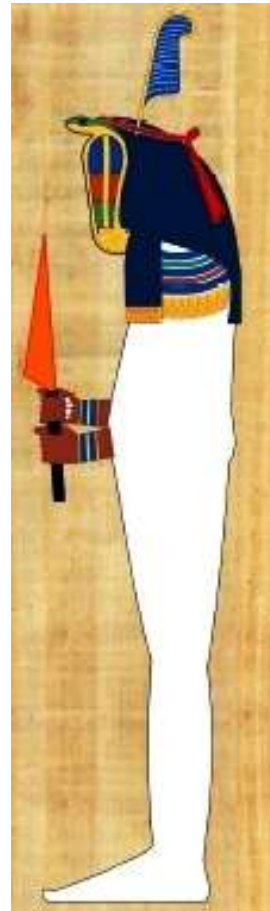
*k3ri* - **nome:** santuario, cappella (*Faulkner p. 284; Badge p. 789*).

**L'aspetto è con testa di serpente**

## Giudice N°42



Originale





Copia



*in r.f pr m hrt-ntrt*

[Oh] "Colui che porta la sua bocca, che esce dalla Necropoli"

 *in r.f* - **nome:** il nome della divinità è costituito dal verbo 3ae inf. in "portare, trasportare" (*Faulkner p. 22*) come participio perfettivo attivo, e r.f "la sua bocca" (*Faulkner p. 145*). Nel Papiro di Nu è riportato come in-a.f "colui che porta il suo braccio".

 *hrt-ntrt* - **nome:** necropoli, cimitero, terra dei morti (*Faulkner p. 204*).

**L'aspetto è con testa di serpente**